

## PRESSEMITTEILUNG

### Die Erste Berliner-Parade lädt zu Comiclesungen und Comic-Fachtagung ein.

Die Vermittlung des Mediums Comic über Leseperformances ist das Thema der Ersten Berliner Panel-Parade in 2022. An drei auf einander folgenden Tagen - Mittwoch, dem 21.9. bis Freitag 23.9. - finden fünf unterschiedliche Comiclesungen statt. Zugesagt haben bekannte Comic-Künstler:innen wie Thilo Krapp, Katja Klengel, Aisha Franz und Hamed Eshrat, die alle sehenswerte wie kreative Aufführungsformate für die Bühne entwickelt haben und Comiclesungen multimedial erlebbar machen.

„Mit dieser Veranstaltung möchten wir den Comic stärker in die Öffentlichkeit bringen und an drei Tagen hintereinander wie bei einer Parade herausragende Performances präsentieren. Wir freuen uns, gemeinsam mit der Akademie für literale und mediale Bildung eine Veranstaltungsreihe anbieten zu können, die die lese- und literaturfördernde Bedeutung des Comics in den Fokus nimmt – insbesondere für Mittlerpersonen wie Lehrer:innen!“ sagt Axel Halling, Vorstandsmitglied des Deutschen Comicvereins e.V.

Am Freitag und Samstag schließt sich die zweitägige Fachtagung „Lasst sehen! Was Comics für die Lese- und Literaturförderung leisten können“ an mit einem Eröffnungsvortrag von Dr. Fariba Schulz, Freie Universität Berlin, zu deren Forschungsschwerpunkten u.a. Sprachförderung und Visual Literacy zählen. Die zuvor erlebten Comiclesungen werden im Rahmen der Fachtagung in literaturpädagogischen Foren diskutiert. In mehreren Workshops werden von Comicartist:innen Bianca Schaalburg, Mikael Ross und sowie den Literaturvermittler:innen Susanne Buddenberg & Thomas Henseler von Zoom und Tinte, Katja Eder und Charlotte von Bauszern von der Akademie für literale und mediale Bildung verschiedene Methoden vorgestellt wie Comicvermittlung gelingen kann. „Wir bemerken, dass das Potenzial von Comics für die Lese- und Literaturförderung von Kindern und Jugendlichen viel zu wenig genutzt wird“, sagt Sarah Wildeisen, Akademie für literale und mediale Bildung. „Wir bieten auf der Fachtagung verschiedene Foren an, die den Comic auf seine literaturpädagogische Bedeutung beleuchten, auch mit aktuellen wissenschaftlichen Ansätzen,“ ergänzt Petra Lölsberg von der Akademie.

Die Berliner Comic-Parade findet vom 21. bis 24. September in der Bibliothek am Luisenbad in Berlin-Wedding statt, die sich mit dem jährlich stattfindenden Comixbad und dem Salon für grafische Literatur einen Namen gemacht hat. Außerdem bietet sie regelmäßig lesefördernde Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche an. Die Berliner Panel-Parade Programme richtet sich an ein interessiertes Publikum und an Personen, die in literaturvermittelnden Bereichen tätig sind wie Literaturhäusern, Schulen, Kitas, Bibliotheken, Kinder- und Jugendfreizeitzentren. Für alle Veranstaltungen ist der Eintritt frei. Eine Anmeldung wird empfohlen.

Das komplette Programm und die Anmeldung finden Sie unter [www.panel-parade.de](http://www.panel-parade.de)

Die Erste Berliner Panel-Parade ist eine Kooperation des Deutschen Comicvereins e.V., der Akademie für literale und mediale Bildung und der Bibliothek am Luisenbad. Gefördert wird die Reihe durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa.

Weitere Informationen und Kontakt: Petra Lölsberg - [panel-parade@deutscher-comicverein.de](mailto:panel-parade@deutscher-comicverein.de)

