



PRESSEMELDUNG

SERAFINA – NACHWUCHSPREIS FÜR ILLUSTRATION 2023 NOMINIERUNGSLISTE VERÖFFENTLICHT

Volkach, 7. August 2023 – Zum nunmehr zehnten Mal verleiht die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur mit dem Börsenblatt und der Frankfurter Buchmesse die „Serafina – Nachwuchspreis für Illustration“. Die Jury hat fünf Illustratorinnen und Illustratoren mit ihren Bilderbüchern nominiert. Auch in diesem Jahr stiftet die Augsburger Mediengruppe Pressedruck das Preisgeld in Höhe von 2.500 Euro für die neuen Künstlertalente. Die Preisverleihung findet am 18. Oktober im Rahmen der Frankfurter Buchmesse statt.

NOMINIERUNGEN

Im Jahr 2023 nominiert die Jury für die Serafina drei Künstlerinnen und zwei Künstler: **Reto Cramerri** (kunstanstifter), **Carla Haslbauer** (NordSüd), **Kerstin Wacker** (Wacker & Freunde), **Martina Walther** (kunstanstifter) und **Adrian Wylezol** (Karl Rauch).

Die Jurorinnen und Juroren **Birgit Fricke** (Frankfurter Buchmesse), **Dr. Stefan Hauck** (Börsenblatt, Vorsitz), **Birgit Müller-Bardorff** (Augsburger Allgemeine), **Christine Paxmann** (Eselsohr – Fachzeitschrift für Kinder- und Jugendmedien), **Dr. Claudia Maria Pecher** (Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur/Sankt Michaelsbund) und **Moni Port** (studio soundso) mehr als 40 eingereichte Werke aus 23 deutschsprachigen Verlagen.

Die Auszeichnung von Akademie, Börsenblatt und Buchmesse soll Ansporn und Ermutigung sein – viele der ausgezeichneten sowie der nominierten neuen Talente sind inzwischen auf dem Kinder- und Jugendbuchmarkt beheimatet. Seit zehn Jahren bedeutet die Serafina mittlerweile ein hohes Renommee für die Preisträgerinnen und Preisträger.

Informationen zu den Nominierten und ihren Werken finden sich auf www.serafina.website, [Facebook](https://www.facebook.com/akademie.kjl) und [Instagram](https://www.instagram.com/akademie.kjl) unter @akademie.kjl.

PREISVERLEIHUNG



Die Serafina wird am **Buchmesse-Mittwoch, 18. Oktober, um 18:30 Uhr**, im „Frankfurt Studio“ der Frankfurter Buchmesse (Entree Halle 4.0) verliehen. Herzliche Einladung!

Erst im Rahmen des Festaktes wird der Name der Preisträgerin oder des Preisträgers 2023 bekanntgegeben.

Die Serafina ist mit 2.500 Euro dotiert, die die **Mediengruppe Pressedruck** seit vielen Jahren stiftet. Die Giraffenfigur, ein Entwurf der **Porzellan Manufaktur Nymphenburg**, wird von Mitgliedern der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur finanziert. Die Akademie Faber-Castell überreicht einen „perfekten“ Bleistift.

Wir freuen uns auch auf Ihren Besuch am Messe-Stand der Akademie H 122 in Halle 3.0!

DEUTSCHE AKADEMIE
FÜR KINDER- UND
JUGENDLITERATUR E.V.
Schelfengasse 1
97332 Volkach

Fon +49 9381 43 55
info@akademie-kjl.de
www.akademie-kjl.de

Bürozeiten: Di – Fr
9:00 – 13:00 Uhr

AUFSICHTSBEHÖRDE
Amtsgericht Würzburg
Registereintrag VR 20221

STEUERNUMMER
Finanzamt Würzburg
257/107/60163

PRÄSIDIUM
Dr. Claudia Maria Pecher,
Präsidentin
Prof. Dr. Gabriele von
Glasenapp, Vizepräsidentin
Dr. Harald Parigger,
Vizepräsident

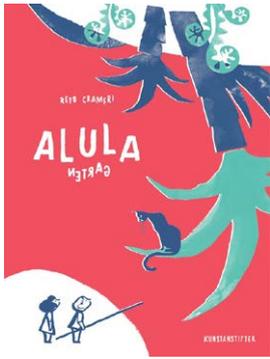
ERWEITERTES PRÄSIDIUM
Prof. Dr. Dr. Kurt Franz,
Ehrenpräsident
Dr. Kirsten Boie
Prof. Dr. Dr. h.c.
Hans-Heino Ewers
Prof. Dr. Gerhard Lauer
Dr. Jana Mikota
Dr. Thomas Scholz
Prof. Dr. Klaus Wolf
Harald Strehle, Schatzmeister
& kaufm. Geschäftsführer

GESCHÄFTSSTELLE
Josef Rößner M. A.,
Geschäftsstelle Volkach
Martin Anker M. A.,
Öffentlichkeitsarbeit

FÖRDERER
Bayerisches Staatsministerium
für Wissenschaft und Kunst
Bundesministerium für Familie,
Senioren, Frauen und Jugend
Bezirk Unterfranken
Stadt Volkach
Akademie Faber-Castell
Bayernwerk AG
Schwabenakademie Irsee
Sparkasse Mainfranken-
Würzburg
Sankt Michaelsbund
Frankfurter Buchmesse
Mediengruppe Pressedruck
& fördernden Mitgliedern



NOMINIERUNGSLISTE 2023



Reto Cramerli
Alula
Garten / Urwald
Mannheim: kunstanstifter 2023.
56 Seiten. 24 Euro. Ab 4 Jahren.
ISBN 978-3-948743-26-0

Von zwei Seiten nähern sich zwei Kinder der Buchmitte: Einmal jagen sie einer Katze, einmal einem Schmetterling nach, die sich als Mimikry in den Bildhintergründen verstecken. Viel gibt es zu entdecken in dem textlosen Wendebuch, abstrahierte Gegenstände verändern sich originell, aus einer Wäscheklammer wird ein Krokodil ... Reto Cramerli zeigt mit nur drei Pantonefarben, wie aufregend und phantasievoll die Welt des Spielens ist – und wie sich die Protagonisten in der Buchmitte selbst erkennen.



Carla Haslbauer (Ill.) & Donna Lambo-Weidner (Text)
Es gibt keine Drachen in diesem Buch
Zürich: NordSüd 2023.
32 Seiten. 17 Euro. Ab 4 Jahren.
ISBN 978-3-314-10655-2

Carla Haslbauers Illustrationen zeigen den ganz normalen Familienwahnsinn in großer Dynamik und Vielschichtigkeit. Diversität ist integraler Bestandteil der Geschichte, wie zufällig hingezogene Gegenstände auf Boden, Sofas und Tischen bieten immer wieder neue Entdeckungen und beschreiben sehr realistisch das kreative Chaos eines Kinderzimmers. Erwachsene spielen eine Nebenrolle, Hinweise auf eventuelle Drachen im Buch gibt es in vielfältiger Weise und am Schluss gibt's neue Nachbarn.



Kerstin Wacker (Ill./Text) & Henrik Hitzbleck (Text)
Das Mädchen in unserem Badezimmer
Berlin: Wacker & Freunde 2022.
260 Seiten. 14,80 Euro. Ab 12 Jahren.
ISBN 978-3-00-071776-5

Gnadenlose Urbanität, Vernachlässigung, obdachlose Jugendliche, Unberechenbarkeit versus behütetem Aufwachsen: Hell und Dunkel liegen dicht beieinander in diesem Berlin. In handlungsrelevanten Illustrationen stattet Kerstin Wacker den Krimi mit bisweilen schroffen Schwarz-Weiß-Grafiken aus, die Leerstellen lassen und Schatten als Hinweise setzen. Die strengen Silhouettenbilder verdichten das temporeiche Setting als wäre Fritz Lang Pate gestanden. Die Gesamtbuchgestaltung spiegelt den Inhalt plakativ.

Zum Künstler

Reto Cramerli, 1975 in Bern geboren, studierte an der Schule für Gestaltung Biel und an der Haute école d'art et de design de Genève. Er lebt und arbeitet in der Schweiz als freischaffender Illustrator. Das vorliegende Debütalbum ist seinem Sohn Elio gewidmet.

Zur Künstlerin

Carla Haslbauer, geboren 1994 in Frankfurt am Main, studierte Illustration Fiction an der Hochschule Luzern für Design und Kunst und arbeitet als freischaffende Illustratorin. Inspiration findet sie in der Natur, dem Alltagsgeschehen und in ihren Kindheitserinnerungen. Mit ihrem ersten Bilderbuch *Die Tode meiner Mutter* war sie 2021 für die *Serafina* nominiert.

Zur Künstlerin

Kerstin Wacker, aufgewachsen in Niedersachsen, hat Modedesign studiert. Sie arbeitet als Designerin und Illustratorin in Berlin und schreibt seit 2014 gemeinsam mit Henrik Hitzbleck Kinder- und Jugendbücher. Beide engagieren sich ehrenamtlich in der Kinder- und Jugendarbeit.



NOMINIERUNGSLISTE 2023

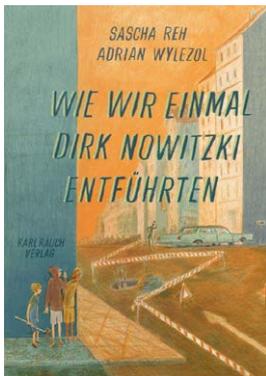


Martina Walther
Albertas Wunschladen
Mannheim: kunstanstifter 2023.
44 Seiten. 24 Euro. Ab 5 Jahren.
ISBN 978-3-948743-03-1

Wachsstifte, Papierschnipsel, Fineliner, Gouache, Buntstifte, Tusche, Folien etc. verwendet Martina Walther in ihrem Mix aus analoger und digitaler Collage. Pailletten nutzt sie etwa, weil in Albertas Wunschladen ganz spezielle Dinge verkauft werden. Der Entstehungsprozess ihrer Illustrationen ist gewollt sichtbar: Klebespuren und Übermalungen verleihen dem Buch eine große Lebendigkeit und Haptik. Die Doppelseiten wechseln zwischen wimmelbuchartigen Ansichten und ausdrucksstarken Nahaufnahmen und Porträts.

Zur Künstlerin

Martina Walther, geboren 1983, studierte Illustration Fiction an der Hochschule Luzern. Sie lebt und arbeitet in Luzern und einem kleinen Dorf im Emmental. *Albertas Wunschladen* ist ihr drittes Kinderbuch und das erste mit Text aus eigener Feder.



Adrian Wylezol (Ill.) & Sascha Reh (Text)
Wie wir einmal Dirk Nowitzki entführten
Düsseldorf: Karl Rauch 2023.
80 Seiten. 24 Euro. Ab 13 Jahren.
ISBN 978-3-7920-0376-3

Das temporeiche Abenteuer einer Gruppe basketballverrückter Jugendlicher fasst der Berliner Illustrator Adrian Wylezol in eine ebenso bewegte Bildsprache. Kleinteilige Panels variieren mit ganzseitigen Tableaus, dabei zeichnet sich die detailbewusste Gestaltung durch Witz und Hintersinn aus. Dynamische Linien und Striche auf pastelligem Grund formen sich so nicht nur zu originellen Charakteren und einer treffenden Milieustudie, sondern auch zu einer Liebeserklärung an die Sportart Basketball.

Zum Künstler

Adrian Wylezol ist Illustrator, Grafiker und Musiker. Bei zahlreichen Publikationen der Illustratorengruppe Poste Aérienne hat er als Zeichner mitgewirkt, im Bereich der Bildenden Kunst gilt sein besonderes Interesse Collagen. Seine Arbeiten wurden mehrfach ausgestellt. Er lebt und arbeitet in Berlin.



WIR ÜBER UNS

Die 1976 in Würzburg gegründete **Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur** hat ihren Sitz in Volkach am Main. Ihr Hauptanliegen ist die Förderung der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur, insbesondere die Kooperation von Wissenschaft und praktischer Kinder- und Jugendbucharbeit. Neben ganzjährigen Veranstaltungen und Projekten zur Kinder- und Jugendliteraturvermittlung im In- und Ausland zeichnet die Akademie herausragende Persönlichkeiten ihres Faches sowie kinder- und jugendliterarische Werke aus. Sie dokumentiert die Ergebnisse ihrer Arbeit in Tagungsbänden, Broschüren sowie einem Online-Lexikon und auf www.akademie-kjl.de.

DIE STIFTERIN



mediengruppe
pressedruck

Die **Mediengruppe Pressedruck** ist ein Familienunternehmen mit Sitz in Augsburg. Ihr Kernprodukt, die *Augsburger Allgemeine*, zählt zu den fünf führenden Tageszeitungen in Deutschland. Im Verbund mit der *Allgäuer Zeitung* ist die *Augsburger Allgemeine* die auflagenstärkste Abonnement-Zeitung in Bayern und erscheint mit insgesamt 26 Ausgaben. Mit einer verbreiteten Auflage von 272.755 Exemplaren (Print inkl. E-Paper, IVW III/2022) erreicht sie täglich über 730.000 Leserinnen und Leser (MA 2021). Zur Mediengruppe Pressedruck gehören zudem die Würzburger Mediengruppe Main-Post und das Südkurier Medienhaus in Konstanz.

UNSERE KOOPERATIONSPARTNER

Börsenblatt

auf boersenblatt.net und live vor Ort ist das Börsenblatt das Forum für Erfahrungsaustausch, Diskussion und Vernetzung.

Das **Börsenblatt** ist das reichweitenstärkste Fachmagazin für die deutsche Buchbranche. Mit aktuellen Nachrichten, fundierten Hintergrundberichten und meinungsstarken Kommentaren schafft die unabhängige Redaktion aus Buchmarktexperten ein umfassendes Informationsangebot. Gedruckt, im Netz

FRANKFURTER BUCHMESSE

Deutsche Jugendliteraturpreis und viele andere Branchenauszeichnungen verliehen. „Frankfurt Kids“ ist der Bereich für Kinder- und Jugendliteratur der Frankfurter Buchmesse, die vom 18.–22. Oktober 2023 stattfinden wird. Informationen und Programm: www.buchmesse.de.

Die **Frankfurter Buchmesse** ist die größte internationale Fachmesse der Buchbranche und Treffpunkt für Player aus den Bereichen Bildung, Filmwirtschaft, Games, Wissenschaft und Fachinformation. Während der Buchmesse werden



Die **Akademie Faber-Castell** in Stein bei Nürnberg gibt Menschen mit kreativer Begabung die Möglichkeit, sich gestalterisch weiterzubilden oder ein staatlich anerkanntes Hochschulstudium zu absolvieren. Sie ist eine private Bildungseinrichtung mit berufsbegleitenden sowie Vollzeit-Studienangeboten und bietet hierfür Präsenzstudiengänge in den Bereichen Design, Bildende Kunst, Literarisches Schreiben sowie für kreativitätstherapeutische Fächer. Trimester- und Ferienangeboten der Jugendkunstschule runden das Programm der Akademie Faber-Castell ab. Mehr: www.akademie-faber-castell.de.