



PRESSEMELDUNG

ANNE BECKER IST PAUL MAAR-PREISTRÄGERIN 2024 „KORBINIAN“ FÜR LUFTMASCHENTAGE



Paul Maar mit Korbinian-Preisträgerin Anne Becker und Akademie-Präsidentin Dr. Claudia Maria Pecher (v.l.)

Foto: Alex Schelbert/Bayernwerk

Regensburg geladen. Die [Kinderbibliothekspreise](#) überreichten der Vorstandsvorsitzende des Bayernwerks, [Dr. Egon Leo Westphal](#), und [Dr. Elisabeth Donoghue](#), Ministerialrätin im Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst, an fünf bayerische Büchereien aus [Baunach](#), [Wolframs-Eschenbach](#), [Stockstadt](#), [Winhöring](#) und [Ergolding](#). Die Kinderbibliothekspreise sind mit jeweils 5.000 Euro dotiert. Über Chancen und Einsatzmöglichkeiten von künstlicher Intelligenz in Kinderbibliotheken sprach der Münchener Pädagoge [Dr. Jan Ullmann](#).

PAUL MAAR-PREIS 2024

„Sie haben den Lesern unglaublich viel mitgegeben, auch den Vorlesern, den Eltern. Ich habe es wirklich genossen, meinen vier Kindern Ihre Bücher vorlesen zu dürfen. Und insofern freuen wir uns sehr, dass Sie heute bei uns sind“, begrüßte Fernsehstar [Thomas „Tommi“ Ohrner](#), der bereits zum elften Mal durch den feierlichen Abend führte, den Namensgeber des Korbinian-Preises für neue Talente [Paul Maar](#). [Dr. Claudia Maria Pecher](#), Präsidentin der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur und Leiterin der Fachstelle für Büchereien und Bildung im Sankt Michaelsbund, überreichte den [Korbinian – Paul Maar-Preis](#) an [Anne Becker](#) für ihr Buch [Luftmaschentage](#). Die Autorin war bereits 2020 mit ihrem Erstlingswerk [Die beste Bahn meines Lebens](#) für den Korbinian nominiert, beide Bücher erschienen bei Beltz & Gelberg.

In ihrer Laudatio begründete die Akademiepräsidentin die Jury-Entscheidung: „Riccarda bringt Farbe in Mateas Leben: ‚Guerilla-Häkeln‘ wird zu ihrer beider Leidenschaft. Behäkelt werden Bäume, Zäune und Statuen, auf dass die Welt bunter und freier werde. Begegnungen unvoreingenommen zuzulassen, den Mut haben, Neues zu wagen und dabei stets die Sorge füreinander im Blick zu behalten, sind zentrale Botschaften, die uns diese Freundschaft vorlebt – auch wenn das Leben die Menschen mitunter situationsbedingt einmal auf Abwege führen kann. [Luftmaschentage](#) ist ein Kinderroman, der die Kraken im Bauch in Konfetti verwandelt – und der zeigt, dass Schweigen und Reden zueinander in Balance zu setzen sind, da das Wesentliche für die Augen eben doch häufig unsichtbar bleibt und Menschen gut daran tun, auch mit dem Herzen zu sehen: „On ne voit bien qu’avec le coeur!“

Die Korbinian-Preisfigur, geschnitzt von der Augsburger Künstlerin Elisabeth Gump (Foto: Akademie KJL).

Volkach/Regensburg, 15. Juli 2024 – Zum 15. Mal hat die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur den „Korbinian – Paul Maar-Preis für neue Talente“ verliehen. Die Jury hatte in diesem Jahr einen Autor und fünf Autorinnen mit ihren Erstlingswerken auf die Nominierungsliste gesetzt. Das Preisgeld in Höhe von 2.500 Euro stiften der Kinderbuchautor Paul Maar und das Bayernwerk. Verliehen wurde der Preis wieder zusammen mit den Kinderbibliothekspreisen in Regensburg.

Am Abend des 11. Juli wurde der [Korbinian – Preis für neue Talente](#) der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur wieder im Rahmen der feierlichen Verleihung der Kinderbibliothekspreise übergeben. Unter dem Motto „leseZEICHEN SETZEN“ hatte das [Bayernwerk](#) ins marinaforum

DEUTSCHE AKADEMIE
FÜR KINDER- UND
JUGENDLITERATUR E.V.
Schelfengasse 1
97332 Volkach

Fon +49 9381 43 55
info@akademie-kjl.de
www.akademie-kjl.de

Bürozeiten: Di – Fr
9:00 – 13:00 Uhr

AUFSICHTSBEHÖRDE
Amtsgericht Würzburg
Registereintrag VR 20221

STEUERNUMMER
Finanzamt Würzburg
257/107/60163

PRÄSIDIUM
Dr. Claudia Maria Pecher,
Präsidentin
Prof. Dr. Gabriele von
Glasenapp, Vizepräsidentin
Dr. Harald Parigger,
Vizepräsident

ERWEITERTES PRÄSIDIUM
Prof. Dr. Dr. Kurt Franz,
Ehrenpräsident
Dr. Kirsten Boie
Prof. Dr. Dr. h.c.
Hans-Heino Ewers
Prof. Dr. Gerhard Lauer
Dr. Jana Mikota
Dr. Thomas Scholz
Prof. Dr. Klaus Wolf
Harald Strehle, Schatzmeister
& kaufm. Geschäftsführer

GESCHÄFTSSTELLE
Josef Rößner M. A.,
Geschäftsstelle Volkach
Martin Anker M. A.,
Öffentlichkeitsarbeit

FÖRDERER
Bayerisches Staatsministerium
für Wissenschaft und Kunst
Bundesministerium für Familie,
Senioren, Frauen und Jugend
Bezirk Unterfranken
Stadt Volkach
Akademie Faber-Castell
Bayernwerk AG
Schwabenakademie Irsee
Sparkasse Mainfranken-
Würzburg
Sankt Michaelsbund
Frankfurter Buchmesse
Mediengruppe Pessedruck
& fördernde Mitglieder





Jurymitglieder Stefan Eß, Christine Paxmann und Anne Maar, Akademie-Präsidentin Dr. Claudia Maria Pecher, Bayernwerk-Vorstandsvorsitzender Dr. Egon Leo Westphal und Korbinian-Preisträgerin Anne Becker mit Paul Maar und den Korbinian-Nominierten Andreas Brettschneider, Leslie Niemöller, Maja Konrad, Anna Dimitrova und Juliane Pickel (v.l.).

Foto: Akademie KJL

Neben der diesjährigen Preisträgerin waren [Andreas Brettschneider](#) (*Die Falle*, Ueberreuter 2024), [Anna Dimitrova](#) (*Kanak Kids*, Arctis 2024), [Maja Konrad](#) (*Henry Kolonko und die Sache mit dem Finden*, Carlsen 2023), [Leslie Niemöller](#) (*Die Gurkentruppe*, Moritz 2024) und [Juliane Pickel](#) (*Rattensommer*, Beltz & Gelberg 2023) nominiert.

Der [Korbinian](#) ist mit 2.500 Euro ausgestattet, die das [Bayernwerk](#) sowie [Paul und Nele Maar](#) seit vielen Jahren gemeinsam stiften. Ebenfalls von Paul Maar stammt der Entwurf der Preisfigur des Bären Korbinian, die Schnitzarbeit übernimmt die Augsburger Künstlerin [Elisabeth Gump](#). Die [Akademie Faber-Castell](#) überreicht einen „perfekten“ Bleistift für das Schreiben weiterer preiswürdiger Literatur.

DIE JURY

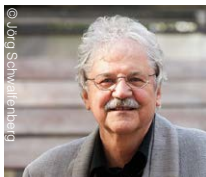
Unter dem Vorsitz der Literaturwissenschaftlerin [Dr. Jana Mikota](#) von der Universität Siegen lasen sich die Jurorinnen und Juroren [Martin Anker M. A.](#) (Frankfurt am Main), [Stefan Eß](#) (Sankt Michaelsbund, München), [Prof. Dr. Gabriele von Glasenapp](#) (Frankfurt am Main), [Anne Maar](#) (Theater Schloss Maßbach), [Christine Paxmann](#) (*Eselsohr*, München) und [Dr. Claudia Maria Pecher](#) (Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur, Volkach) durch die fast 80 eingereichten Werke aus 50 deutschsprachigen Verlagen.



WIR ÜBER UNS

Die 1976 in Würzburg gegründete **Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur** hat ihren Sitz in Volkach am Main. Ihr Hauptanliegen ist die Förderung der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur, insbesondere die Kooperation von Wissenschaft und praktischer Kinder- und Jugendbucharbeit. Neben ganzjährigen Veranstaltungen und Projekten zur Kinder- und Jugendliteraturvermittlung im In- und Ausland zeichnet die Akademie herausragende Persönlichkeiten ihres Faches sowie kinder- und jugendliterarische Werke aus. Sie dokumentiert die Ergebnisse ihrer Arbeit in Tagungsbänden, Broschüren sowie einem Online-Lexikon und auf www.akademie-kjl.de.

DIE STIFTER



Paul Maar, geboren 1937, kam zum Schreiben von Kinderbüchern, weil er fand, dass es zu wenig gute Kinderbücher gibt. Nach dem Studium der Malerei und Kunstgeschichte an der Kunstakademie in Stuttgart veröffentlichte er 1968 sein erstes Werk: *Der tätowierte Hund*. Er lebt als freier Autor und Illustrator mit seiner Frau Nele in Bamberg. Die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur zeichnete ihn im Jahr 1987 mit ihrem Großen Preis für sein Schaffen als schreibender und illustrierender Künstler aus, die Bayernwerk AG im Jahr 2005 mit dem „Kulturpreis Bayern“.

bayernwerk

Seit 100 Jahren steht der Name **Bayernwerk** für eine sichere und zuverlässige Energieversorgung im Freistaat. Die Bayernwerk Netz GmbH nimmt dabei als Netzbetreiber eine Schlüsselrolle ein. Damit jetzt und in Zukunft immer mehr Energie aus erneuerbaren Quellen zur Verfügung steht, braucht es ein modernes, intelligentes Stromnetz. Deshalb setzt das Unternehmen auf Digitalisierung und Innovation, unterstützt zahlreiche wissenschaftliche Projekte und arbeitet systematisch am Ausbau der Energienetze. Die Bayernwerk Netz GmbH versorgt insgesamt rund sieben Millionen Menschen mit Energie.

UNSERE PARTNER



Die **Akademie Faber-Castell gGmbH** in Stein bei Nürnberg gibt Menschen mit kreativer Begabung die Möglichkeit, sich gestalterisch weiterzubilden oder ein staatlich anerkanntes Hochschulstudium zu absolvieren. Sie ist eine private Bildungseinrichtung mit berufsbegleitenden sowie Vollzeit-Studienangeboten und bietet hierfür Präsenzstudiengänge in den Bereichen Design, Bildende Kunst, Literarisches Schreiben sowie für kreativitätstherapeutische Fächer. Trimester- und Ferienangeboten der Jugendkunstschule runden das Programm der Akademie Faber-Castell ab. Mehr: www.akademie-faber-castell.de.



Der **Sankt Michaelsbund** ist mit seinen Dienstleistungen und Angeboten in den Bereichen Medien, Kommunikation und Bildung das katholische Medienhaus in und für Bayern. Er vereint und vernetzt mit seiner Redaktion, der Landesfachstelle, der Büchereizentrale, den sieben diözesanen Büchereifachstellen, den über 1.000 Mitgliedsbüchereien, seinem Verlag, der Buchhandlung Michaelsbund und dem Bereich Corporate Communications als Agentur für Kommunikation und Medien sämtliche medialen Kommunikationsformen unter einem Dach. Das vielfältige Engagement des Verbandes ist getragen von christlichen Wertvorstellungen. Der Verband fördert die kulturelle Verbundenheit der Menschen, verbindet Gemeinden und Regionen und arbeitet mit den und für die Menschen vor Ort. Mehr: www.michaelsbund.de